

做好“山”文章 绘好“水”景图 布好“名城”局

梁山的发展之路

□ 李会斌

读四大名著，有句俗语“少不看《水滸》”，大意是年轻人读《水滸》易效仿英雄好汉替天行道、好勇斗成大气。老了不看《三国》，因为三国世群雄争霸，勾心斗角，杀戮计谋，不老年人修心养性。

我觉得恰恰相反，少是看不懂《水滸》涉世未深的年轻人还看不到水滸里情世故、职场厚黑、利益关系，只能看打杀。而《三国》里虽然勾心斗角，部分阴谋，更多阴谋则在表面上喝肉打架打仗的水滸梁山泊里。

王伦的梁山

王伦时期的梁山，充其量只是个乡镇厂长王伦（落第秀才，美其名曰白衣带领着杜迁、宋万、朱贵三位副厂长自足，没有发展战略，没有远大目标，“拦路抢劫”的小买卖，与外不争，一梁山泊做或弟兄几个的世外桃源成逼上梁山的林冲，是第一个实力成逼，凭着80万禁军教头的名号，让长有些忌惮和不容，但碍于黑白两道小旋风柴进的引荐，林冲挤下朱贵坐第四头领。“从此，五个好汉在梁山泊劫舍，不在话下”，这就是发展初期的梁山。

晁盖的梁山

还想做厂长的王伦与晁天王的团队，格格不入，在智多星吴用的“鼓舞”一向隐忍的豹子头林冲英雄武了一回，了厂长王伦，“七星”坐收渔翁之利。由乡镇企业改制为股份制企业，原始股实力明显不如后来的七人股，梁山云重排座次。一把手晁盖，二把手吴三公孙胜，林冲排位第四没变，后排阮小二、阮小五、阮小七，原始股杜九位，宋万第十位，朱贵坐十一位。梁山自此是十一位好汉坐定。山前山有七八百人，都来厅前参拜了，分立下。

晁盖和宋江的梁山

晁盖听闻及时雨宋江因“敢笑黄巢不文字”狱被判刑，带领众头领大闹劫法场，把宋江“请上”了梁山。于是宋江的人马开始上梁山，梁山的名望放大，经此一事梁山总共大小头领四这发展期的四十个头领，没有再细

排座次。领导多了，就需要核心领导层，晁盖坐了第一位，宋江坐第二位，吴用第三位，公孙胜第四位，这就是梁山公司发展时期领导层“四驾马车”，宋江的到来让“四哥”林冲掉了核心层。针对其余头领的排位，是后来者二把手宋江发话道：“休分功劳高下，梁山泊一行旧头领，去左边主位上坐。新到头领，去右边客位上坐。待日后出力多寡，那时另行定夺。”众人齐道：“哥哥言之极当。”根据宋头领的指示精神，左边坐林冲、刘唐、阮氏三雄、“原始三股”及白胜，九人，这个座次早有定论，已有排名座次的清风山头领却主动退出，站了右边。右边论年甲次序，互相推让。花荣、秦明、黄信、戴宗、李逵、李俊、穆弘、张横、张顺、燕顺、吕方、郭盛、萧让、王矮虎、薛永、金大坚、穆春、李立、欧鹏、蒋敬、童威、童猛、马麟、石勇、侯健、郑天寿、陶宗旺坐定，二十七人。此时的宋江，已然有了梁山新主人的姿态，梁山管理层有了新旧之分，那就是晁宋之分。

李逵下山接娘，同乡朱贵一起下山，回山后朱贵引荐李云、朱富两位新头领，此时晁盖发话，叫二人去左边白毡上首坐定。这个细节处可以看出，晁盖急于补充自己的嫡系队伍。

晁盖是理想主义者，以忠义为主，全施仁德于民，见不得偷鸡摸狗之事。从时迁在祝家庄偷鸡被抓，杨雄石秀上山求救可以看出。而宋江是现实主义，借着救时迁，打下丰富的祝家庄，再收编大户朴天雕李应的李家庄，把缴获钱粮为梁山发展所用。于是因一只鸡而引发了三打祝家庄，得粮五万石，新收李应、孙立、孙新、

解珍、解宝、邹渊、邹润、杜兴、乐和、时迁十二位头领和女头领扈三娘、顾大嫂。打出了宋江的威信，壮大了梁山的实力。

三打祝家庄庆功宴后，晁盖、宋江回聚义厅议事，《水浒传》原文“起请军师吴学究定义山寨职事。吴用已与宋公明商议已定”。次日，会合众头领听号令，宋江开始给众头领们进行分工安排工作。此时的一把手晁盖已被架空，成为梁山的形象代言，天王。

梁山的又一批壮大，一是降伏了一批朝廷武将，再就是鲁智深的二龙山、李忠的桃花山来投，呼延灼、徐宁、鲁智深、杨志、武松、施恩、曹正、张青、孙二娘、李忠、周通、孔明、孔亮陆续加入。

宋江屡次下山征讨，战功赫赫，再这样下去，梁山上下都是宋公明的人了。晁盖坐不住了，要亲自征讨曾头市，点了二十个头领，林冲、呼延灼、徐宁、穆弘、刘唐、张横、阮氏三雄、杨雄、石秀、孙立、黄信、杜迁、宋万、燕顺、邓飞、欧鹏、杨林、白胜。不带军师吴用，也没带公孙胜，以自己的老班底为主。当老大的急于重树威信冲杀在前，结果中剧毒身亡。晁天王留下了那句意味深长的遗言：“贤弟（指宋江）保重。若那个捉得射死我的，便叫他做梁山泊主。”不让总经理接班梁山董事长，而把梁山的未来让给一个不确定的“报仇者”，生命的最后，他格局小了，也许是心有不甘。

宋江的梁山

晁天王走了，宋江可以没有顾虑的，执行自己的梁山做强战略，从股份制公司做成上市公司，让朝廷认可，让众弟兄可以荫子封妻，于是他让梁山走上了招安的

不归路。第一招改梁山聚义厅为忠义堂，路线指引。第二招用神鬼学说排座次定管理层，将一百单八将分类造出三十六天罡高层团队，七十二地煞的中层团队，以稳定军心干心，并兑现出力多寡定座次的承诺。晁天王被彻底清除了，不计入一百单八好汉之列。第三招对前来征讨的童贯高俅彻底打服再极力讨好，我们能打，我们能为朝廷出力，我们真的想招安。

战略目标标定了，就要分步实施。第一步骤，继续收编官军将领，他们在朝廷有资源人脉，于是关胜、秦超、张清等陆续成为梁山战将。第二步，把地方豪绅用计逼上梁山，于是玉麒麟卢俊义家崩离析，财产尽归梁山，请来了一个武力超值的二把手。第三步，用浪子燕青美男计，搭桥李师师，引荐徽宗皇帝，表我要上市、归顺朝廷的决心。第四步，对反对招安的心腹头领，如李逵“杀鸡儆猴”，于是众人皆默。

通过宋江不遗余力的打造，梁山公司成功上市，招安朝廷。上市后的梁山，已不属于宋江，他属于大宋朝廷。于是北征辽国，外战所向披靡，大获全胜，一百单八人折损。然而南征方腊，二虎内斗，杀敌一千自损八百，这正是蔡京高俅灭梁山之计。一百单八将只剩得正偏将三十六员回京，也暗合三十六天罡。回京虽得封赏，化整为零分散任职各地，上市的梁山被肢解，掀不起多大浪花。梁山公司没了，宋江也走到了生命的尽头，带着他的铁粉李逵和吴用一同西游。

《水浒传》是一部书，梁山泊更是一部深厚的书。

夏至有题

□ 高喜文

峭峙群峰夹一沟，风吹不动绿沉浮。
遥观景秀云然醉，日照耕夫画里游。

匆匆岁月二首

□ 沁园春

一
一别东湖年少狂，重逢西客鬓成霜。
人生愁寂谁能解，唯向中州觅杜康。

二
柔柳千条任剪裁，东湖菡萏又重来。
劝君莫忆红尘事，只恐新愁入梦来。

张红伟诗二首

怀念父亲

殷殷父爱特殊缘，荫庇后昆功德传。
开赴战场能杀敌，复回故梓善耕田。
教儿优仕勤为上，奉老常宁孝是先。
欲寄思情呈敬意，不知微信怎么连。

落花难赋

邪风恶雨摧花落，茎叶伤心别泪流。
纵有千般祈祷语，也难嫁接在枝头。

夏至异乡感怀

□ 山谷

艳阳至北折身回，坎坷尘途暑浪推。
久别鸡啼乡气尽，初闻蝉噪已心灰。
蛙鸣客醉愁肠断，荷碎池空冷子摧。
变幻风云谁掌控，孤愁老泪仰天哀。

雨荷

□ 草原之鹰

雨雾荷摇滚玉珠，鸭鸣潜底小虾孤。
蛙蹲翠盖高声唱，引得诗家景色涂。

雨霁

□ 潇湘夜雨

云沉东岫彩虹凌，骤雨初消暑气升。
湖上荷盘青玉满，园中蕉蕊紫金凝。
农夫再度巡田陌，老妪还来割薯藤。
走在乡间风景好，绿不涌浪一层层。

漫步晨曦

□ 薛继斌

雨洗山川霁色鲜，残渠水面映蓝天。
何人田野散晶米，晨露明珠绿叶悬。



發鳩山

摄影：魏慧梅
刊头题字：
刘剑堂

书香里的韵味人生

□ 蓝媚儿

俗话说“男不读西游，女不读红楼”。也许是年少时叛逆，也许是心中的好奇，也许是因为《红楼梦》是名家豪放，当年正值青春年少的我悄悄地借了《红楼梦》背着父母啃起了厚如砖头的《红楼梦》，这也使得我懂得了懵懵懂懂的读者，逐渐从书中感悟，从书中得到并开启了书香里的韵味人生。

《红楼梦》是我少女时代接触的第一本文学类的课。我记得，当年的我是一名小学五年级的学生，读《红楼梦》这样的一部文学著作还有点吃力，因为书中的字不能全部认得，书中所涉及的典故、诗词也不会领会其中之深意，所以读书的时候有点囫圇吞枣。这些不认得的字也来不及查字典，颜色不可耐地吞

知足的人生永远不会圆满。生活如诗，尽管每个人被生活中的坎坎坷坷折磨的疲惫不堪，但即使如此，只要我们心中有爱，也可以把日子过得充满诗意。生活不只有眼前的苟且，还有诗和远方，诗和远方在哪里？就在每个人的心中。

读书，面目可憎”，清代诗人萧抡谓也说：“人心如良苗，得养乃滋长；苗以泉水灌，心以理义养。一日不读书，胸臆无佳想。一月不读书，耳目失精爽”，由此可知读书的重要性。

以书为师，可以答疑解惑。俗话说：“熟读唐诗三首，不会作诗也会吟”就是读的诗多了，即便不会作诗，也会脱口而出。

以书为友，可交良师益友。因为对文学的热爱，以喜欢读书写作，也因此结识了许多圈内的老师朋友。以书为媒介，以书为桥梁，以书为纽带，文人之交往多了一丝书香气和书卷气。有老师和朋友出，都会在扉页上认真地题了字，赠送给亲朋好友。朋友们之间通过相互的分享，在交流中共同成长，大起思考人生、探讨成长，在不断的学习过程中提升自己，同时结交了到了良师与益友，这岂不是人生的幸事儿？

以书为伴，可解一生寂寞。思想家培根说“读书明智，读诗使人灵秀，数学使人周密，哲学使人深邃，历史使人庄重，逻辑修致之学使人善辩，且有益。