

我们的一班

□ 李鹏亮

上世纪七十年代初，学校每学年的起始和终结不像现在在暑期前后，而是在年初岁尾。

1971年新学年开始后，张店七制校按照上级指示把改为文，也就是要举办高中班。办高中班首先遇到的是生源，其次是师资问题。生源哪里来？当时任校长的杜怀玉老师动员全体教职员到下边动员往届毕业或肄业的初中生。两个星期的工作，最终仅有21名同学先后报名，其中男15名，女生7名。人数是少了点，但也只好这样了。至于师资上边暂时配备了两名数学老师，名叫张孔玉。学校原任王玉老师暂兼班主任；语文、政治两科由校长杜怀玉老代；工业基础知识上册（实际相当于物理）由教导主任杜老师老代。如此安排之后就正式开课了。

说是开课了，只能说是上开课了，并不是上开新课为什么呢？我们这21名同学，基础参差不齐，有的是“老三届”，有的是“新三届”，更何况在校时本身就有差别！

那时都已经有了抛开书本两年以上甚至五年从事农业劳作经历！面对这样一种状况，相信我们的老师也是倍感无奈的，但是他们并没有“不管三七二十一”，而是本着负责的态度和就低不就高的原则，把初中所学的基础知识来个速补，以此尽量缩小存在的差距，不致使基础同学在开新课后钻了黑洞。

说实话，我们这些同学在经历了几年的“汗滴禾下土”的辛苦之后，都从思想上充分认识到了学习文化知识的重要性，在学习上，精力是十分投入的，态度是十分认真。

学习期间，从来没有因家庭琐事而请假误课的，晚自习总是很久还有人挑灯夜战，有的甚至连星期天也全班自觉形成了一种“比、学、赶、帮”的良好学风。虽然还没有恢复高考，大家也无所谓考大学的远大理想，但多学一点是一点，将来好立足社会。

除了紧张刻苦的学习之外，我们还在张孔玉老师的组织下利用星期天搞勤工俭学——到太焦铁路龙泉段修水沟。炎炎夏日，我们分组竞赛，师生个个挥汗如雨。这次活动，不只是解决了我们一部分人的学习费用，更是培养了我们吃苦耐劳和团结协作的精神。也就是在此次劳动过程中，我们正在休息，一个“小老头”悄然来到身边，不作自我介绍，也没同学理会过问，他只是微笑。几个同学打扑克。这“小老头”中等个儿，略微有点驼背，不溜须，戴副近视眼镜，说句不尊敬的话，当时认为他象有点近乎猥亵。后来才知道这“小老头”竟是上级给新派来的语文老师陈玉生！真想不到他竟是以这样的出场的，从此有了对陈老师“平易近人”的第一印象。再在日常教学和生活的接触中，陈老师的形象渐渐伟岸了。陈老师接手语文学后，也对基础知识做了查漏补缺工作，主要补了汉语拼音、语法、修辞等内容。

一学年结束后，第二学年有三名同学由于特殊原因休学；有五名初中刚毕业的同学插入我们班就读。变化是工业基础知识下册（即化学部分）由牛长根接手。

在我们这个不大的集体里，却有不少有特长的同学，有普通话说得好的，有美术字写得好的，有算盘打得好的，有篮球打得好的，有会识简谱的等等。在这些同学影响带动下，全班呈现出一派活泼向上的积极风貌。情况下，我们的音体美教学都是同学们自行组织进的，我们曾组建了一支军乐队，1972年元宵节代表张店参加了全县的文艺节目展演，在众多文艺节目中独树一帜，吸引了观众的眼球，受到了评委的好评。我们军

乐队还利用假期为张店村两户迎娶了媳妇，在周边开了用军乐队迎娶媳妇的先河。

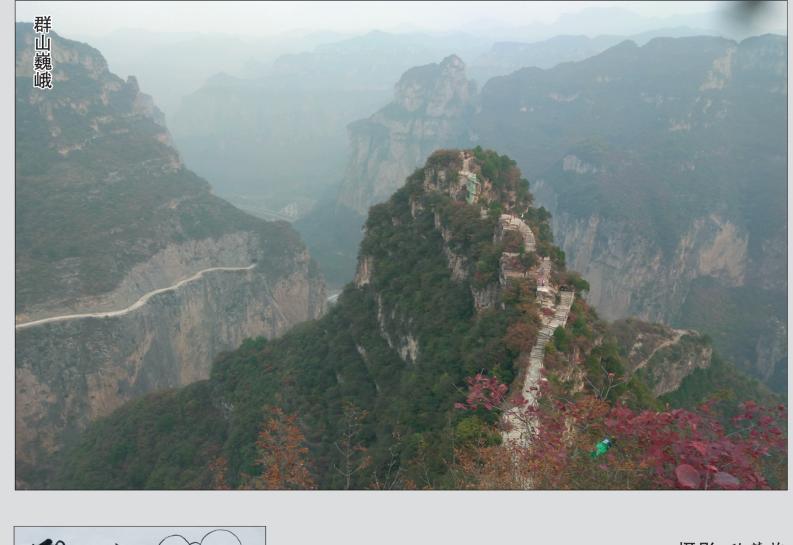
那时候，在“学制要缩短，教育要革命”的思想指导下，两年高中的教材比起现在来要少得多，简单得多。但对我们来说，在不到两年的时间里，还是觉得学到了很多东西。除了有限的课本知识，我们还学了不少课外知识。比如：杜怀玉老师所教的新闻报道的倒金字塔结构，陈玉生老师所教的诗歌的十二种表现手法、散文和小说的特点等。不仅如此，两位老师还引导我们将理论知识和实践相结合，进而转化为一种能力。我们曾在杜怀玉老师带领下深入西范村采访西范大队民兵营，搜集素材，然后回来练习写通讯报道，在陈玉生老师的指导下练习写诗歌。这些无疑都起到了“师傅领进门”的作用。尽管近半个世纪过去，至今我们仍记忆犹新。“问渠那得清如许，为有源头活水来”，就是这不足两年的高中生活，却使我们受益匪浅，为我们今后的人生发展奠定了相对坚实的基础。

毕业以后，我们这前后一共26名同学中，杜艳萍、杜爱新、王玉、李鹏亮、李庆武、程海平、韩国安、宋小军、薛长先、杜香平等9人先后走上了教育工作岗位。李交生、张丽娜2人当了工人。杜志祥、杜卓玲2人参了军，转业后杜志祥被分配到中铁十二局任工程处党委书记，获“国家一级建造师”等高级职称；杜卓玲任主治军分区胡景文1人住进了卫校，毕业后成为个体医生。程建民1人进了供销系统。程子元1人在恢复高考第一年即考入山

西医科大学。落脚农村的有李庆枝，曾任村委主任；宋素堂曾任村会计。张店九制校先后共办了9个高中班，就师资来说，我们是最幸运的，张、陈二位老师都有执教高中的合格学历，我们毕业后他们就分别被调到县城建局和县委组织部工作，以后班级的老师则都是拔高使用；就成绩来说，我们高一班是最出色的，是最令学校骄傲的，是最令当地群众称道的。

2019年4月7日是个难忘的日子，我们张店高一班的同学在长子宾馆举行了毕业46年来首次聚会。当年风华正茂的我们如今都已是鬓发染霜，李书琴、宋素堂两同学已英年早逝，李庆武同学卧病在床，曾经教过我们的五位老师中更是有杜怀玉老师、张孔玉老师、陈玉生老师、杜树阳四位已经作古。当我们聚首的时候，无不慨叹岁月的无情，无不深情怀念曾经在一起的快乐时光，无不由衷感激当时在下边办高中班的政策，由衷感激几位老师尽职尽责的辛勤培育。我们没有辜负党和国家在我们学习期间给予周到的照顾，我们没有辜负自己的青春年华！

50年后的今天，我们重返故地，只见当年的张店九制校——我们的摇篮——已经不复存在，取而代之的是一条笔直的南北方向的水泥大道，心中不免有些怅然和悲凉。站在这里回首往事，真的是思绪万千，感慨万千。50年不是短暂的一瞬，在时光的长河里，一切都在改变；我们不是变老了吗？生活不是变得越来越幸福了吗？祖国不是变得越来越强大了吗？不过记忆却是我们永恒的沉淀，感恩却是我们永远的情结……



摄影：魏慧梅
刊头题字：
苗志杰

山庄里的英雄纪念碑 ——团城突围战牺牲的英雄永垂不朽

□ 高明霞

略过的你身旁
驻足凝望和敬拜
次瞻仰，你凝重灼热的目光
我灵魂深处的火焰
对心跳加速
澎湃
回到那个惊心动魄的战场
的一声枪响划破长空
了小山庄的寂静

面对强敌的围攻
指挥员冷静从容
战士怒火在燃烧
钢铁般的意志淹没了强盗的疯狂
威武的军号在战场怒放
枪声、爆炸声、喊杀声，震天撼地
人民的好儿郎
鲜血染红了残酷的疆场
永安古庙垂悲泪

见证英雄正义长
耀眼的刺刀愤怒着拼杀
吓破了鬼子的狗胆
溃不成军
丢盔弃甲
数百敌尸横遍野
缺口在奋战中撕裂
奇迹在惊险中绽放
再一次举目凝望

英雄纪念碑巍峨耸立
山河见证，长风当歌
百余名战士血染黄土
祖国的好儿郎
这片热土不会忘记你
这里的人民不会忘记你
历史将你铭记
致敬英雄
永远的丰碑

百年征程波澜壮阔 知史爱党奉献余热

□ 张小根

在这段时间里，我这有30多年党龄、退休在

在近七旬的老同志，在丹乐社区领导的组织

下，也积极参加了学习教育活动，并且感受

，获益良多。

通过党史学习教育活动，我最大的收获就

是从站起来、富起来到强起来的伟大飞跃。有人用开天辟地、改天换地、翻天覆地、惊天动地来形容这四个时期的突出特征，我觉得是十分贴切的。

历史是最好的教科书，中国革命史是最好的

小时候的我，住在外婆家。每每

清晨，总会看到外公在小院里泡上一

杯茶，然后不紧不慢地喝着。

他面带笑容，十分投入，一口一

口，很有节奏，有时候还要细嚼回味。

我一直深深觉得，人与茶是要讲

究几分缘分与默契的。茶本低调，只

甲子年前的一位老先生上山采药时，其

后，终于回归到一种平衡的状态。

而有味。

普通的茶，小口慢品，当然

无穷。但农村有一种苦山茶，其

实苦耳。因此，这种茶，大口快饮

茶中岁月长

□ 管淑平

张红伟的诗词

荷花

馥郁芬芳映日红，出泥不染致清衷。
婆娑弄影幽香远，取悦蜻蛉醉钓翁。

端午节祭屈原

又值端午艾草翩，汨罗投粽祭先贤。
龙舟擂鼓千帆竟，米酒和心万众虔。
一賦当能抒旧体，九歌尚可举新篇。
离骚风骨今犹在，每忆忠魂励志坚。

念奴娇·筑梦

巨龙沉睡，恨列强践踏，朝腐魔。
败。幸有东风清瘴气，呈现辉煌光彩。
主义传来，红船破浪，真理江山改。
举旗擎领，开拓全盛时代。

首济田亩民生，策边疆固，景和人。
安泰。思弊革新期伟略，摘帽除穷待。
探海登天，前瞻科技，数据云端载。
初心追梦，情怀家国同在。

忆屈原

（外一首）

唐朝和尚

五月粽香思屈子，汨罗抱石纵身投。
空将寂寞千年去，独把离骚万古留。
许愿门头悬艾叶，缅怀江里赛龙舟。
忠魂一曲声声泪，黄酒三杯戚戚忧。

再礼屈原

粽味留香化玉津，门头艾草又更新。
千杯寂寞愁沧海，一卷离骚醒世人。
傲骨伤情从此落，忠魂泣泪向谁伸。
郢都缓成秦地，烈酒年年祭楚臣。

冯贵先的诗

百年建党抒怀

南湖勋迹代相传，斩浪披荆使命延。
救国初心创伟业，忧民烽火照尧天。
百年一卷千秋颂，万众三餐五色全。
改革春风皆有梦，中华兴盛倚红船。

咏碑

碑立城西岭上村，凝眸回首忆伤痕。
昔年烽火神州裂，此处家园白日昏。
独有英雄驱虎豹，皆为岁月扭乾坤。
而今一片祥和景，先烈长眠铸国魂。

贺党百年诞辰

□ 高喜文

伟人义举挽狂澜，真理追求济庶安。
远志风云谋事业，惊魂靖略固江山。
舰驰深海神威耀，弹护高天绮梦圆。
盛世清明迎百岁，康庄富路众欢欣。

题法兴寺三绝

□ 王鸿远

葱茏逸秀翠云山，古刹斜阳照紫烟。
千载悠悠遗厚重，三绝历历现奇观。
塔形别样佛门篆，灯立惟精宝蜡燃。
菩萨多姿尊像美，空灵静谧坐浮莲。