



玉恒 篆刻

诗专号

之韵(组诗)

刘建航

竹篱涌暗香，工闲弄笔漫芸窗。
蔓草苍原冷，哀雁寒林旷水凉。
孤心情侧侧，渺生百感意茫茫。
一笑开颜日，鬓与枫红共对霜。

西风暗酒香，江天万里着秋裳。
江口吟霜韵，隔岸黄茅诵露章。
有情当绚烂，沧桑无意得辉煌。
曾我乘桴水，逐浪涛声颂夕阳。

春秋频换裳，韶华飞逝未延长。
试纵天来笔，月朗犹涂纸作墙。
大根修净界，十年一剑削标桩。
一世劳神苦，怎许蹉跎半寸光。

阔赏秋黄，落照斜阳草影长。
茫茫烟作幕，潮流滚滚浪为墙。
未必依豪语，帅气无需靠靓妆。
平生春夏茂，桑榆晚景有风光。

又度入高楼，极目天涯满眼秋。
含情存碧影，山光蓄意焕青头。
千嶂千诗纵，江纳万流万赋收。
风骚霜几度，归来解甲寄词惆。

水复又重阳，夕照浓菊正黄。
今蛾胎未换，回眸鬓发齿难掩。
愁直忧身弱，唐突疏狂梦体强。
还稻养晦，归原仰甲人沧桑。

西风黄叶中，迢遥荷岸竞莲红。
佳丽春颜失，苍石清华秋水蓬。
如烟消足迹，浮生若梦转头空。
迤逦驰骋处，惠我韶华烂漫中。

风雨欲何求，客世尘寰万苦收。
张扬临异壑，甘将平淡隐同俦。
碧增山色，艳艳殷红夺野幽。
从来心脏火，霜浓之际最知秋。

顿影费吟哦，客世蹭蹬似上坡。
春磨一剑，韬光秋水折几戈。
拓穷途泪，白发凄凉荏苒嗟。
平生遗憾事，暮年慰老唱无歌。

碧漠荒烟，不尽苍茫感惨然。
衣稀难预，今遭未解试求禅。
森罔生虚火，脑际无聊弄韵篇。
斜阳余刹那，还当剩彩赠霞天。

岗的诗

咏叹

一阵风
了人们的心情
一盏灯
了路途的光明
一朵花
了旖旎颜色
一场雨
了干涸的心灵

城市的文明
自己的文明

鱼、菱歌舟中
有秀气的文明



刘峰 摄

那身穿红马甲的志愿者
走上街头，走进胡同
用满腔热情
把杂乱无章变得齐齐整整
你再看
那纯朴的乡村
告别了脏乱差
正在大步走向振兴

千年古城
处处洋溢着文明
文明的脚步
永远不失优雅
而最美长子
又怎能
辜负了这优美的诗情

元旦迎新三首

一
开元启运瑞华临，时又风吹万象新。
牛去犹存牛干劲，虎来更展虎精神。

二
瑞雪迎春又一年，撕光旧历岁新添。
开怀有寄从头越，不足生成动力源。

三
百载由穷变富强，为民服务作宏纲。
复兴之路凭忠胆，一路乘风再远航。

晋商

纵横口外多辛，守信存诚立本身。
坐对风云开世贸，千秋事业继新人。

晨晓

风来吹破五更残，雨打东窗到晓寒。
一枕疏声惊客梦，庭前花影是谁叹。

冬陌，一枚时光雕琢清软的音符

□ 烟染眉

我可以以摘星的手指，来织补时光，
有来自山脊的季风，
鬼魅地打探着关于流年的一些碎语。
阳光，明静的可以澄一湖水的清丽，便是笛韵
逾越千古的清音，
由枝梢的廖意中略带明媚。
不需要厚重了吧，有的只是清凝的乐音，是时光
漫洒的锦弦。

贴近地心，脚步丈量不了的深度，心，
可以。就如一枚相思，任意。
关于那些心疼的字眼，
已经被尘封于记忆，标本里，
除了夹带流年的数码，
更多的是琳琅，明灿的风姿。

月朗，星稀，于冬日青穹共相，却互不拥挤。
在山峭，聆听着关于千古的话题，
是时光体肤上最精细的雕花。
眉骨清绝，纤指婉柔，相予相承，环绕山脊。

筑琴，而从琴音里每一阶音符都自然天成，独
具匠心，那么，可以缓步了吧，缓些，再缓些。
只为聆听这绝世天籁，
无尽的妙意，可以与你在桥的那头相视，悄然
无语，
因为已经不需要言语。
冬的嶙峋中，延着这一桥清越的光音，
便是覩见了关于生命里的一切，
我可以看见你的，触摸心魂的灵犀，
这一指念。
由心径延伸，抵达你的心房。
坐落在枝头的光阴，一笔一毫，
可浓墨，可淡描，就如花叶的繁茂，也如树干薄
硕的单行。

岗的诗

咏叹

一阵风
了人们的心情
一盏灯
了路途的光明
一朵花
了旖旎颜色
一场雨
了干涸的心灵

城市的文明
自己的文明

鱼、菱歌舟中
有秀气的文明

洪荒，
早已是搁陈的往事，新生的能量永远是爱的絮语，一廊一廊。
任流年风化了石柱，心，依然釉彩。
我便不再忧伤，穿越时光的屏阻，我想，你早已在我的身旁。

冬雪还没有飘落，我可以羽化所有的思疼，
心曲里的柔软，你可——触摸，抚摸，就如我，
把你温在心房，暖着，念着。

浊音已涤荡于寂寥流空，而心，
只一枚暖意的念许，已妙音成曲，会意于你温
软的心房。
托起枚枚阳光的柔软，嗅千年温软，聆清音袅袅，
有风细碎的絮语，喃喃地袅绕耳际、心上。
我便是醉了……

教师礼赞

□ 张振维

学校是铁打的营盘
学生是流动的兵
您送走了一批批“旧兵”
迎来了一批又一批的新生
您站在春夏秋冬里
用忙碌的身躯
支撑着他们的希望
也与他们一起年轻

您是讲台的主持人
用语言用行动用心灵
像阳刚雨露 让幼苗成长
化蛹成蝶 奔向梦想
您是一列不会奔跑的火车
运输着知识 镌刻着智慧和修养
用坚实和勤奋的精神
跑出不朽的信念和锦绣华章

茶水如歌(组诗)

□ 刘青云

一
茶壶冒着腾腾热气
我似看见采茶姑娘的汗水落在茶树上
落进泥土里
品着清气凌香的茶水
我听见采茶姑娘甜美的歌声
甜润的茶歌这边飘过
那边又和来悠悠茶曲
一壶茶水还未喝尽
我的心就被陶醉

二
时光轮转茶更新
悠悠茶气盖长江
清香欲断黄河魂
茶道上飘着采茶人的倩影丽姿
茶树头 杜鹃声声频频报道茶的喜音
天南地北
新茶气韵专与真情爱茶人品叙

三
紫砂壶里气流长
茶氤弥漫万里香
茶水似诗似赋似画图
犹见叶叶向阳开

一壶茶水一锅烟
道古论今碧叶绽放总勾魂
壶里藏春秋
香气著诗味
朝露沾湿采浣人

雪(组诗)

雪
衣衫素雅迎风舞，玉骨冰肌六瓣开。
不羨芊芊花朵艳，独临神域九霄来。

梅花雪

北风怒吼不成歌，雪落梅开展玉罗。
不羨万花娇俏，素装起舞醉吟哦。

夜雪

北风嬉闹起寒流，傍晚梨花舞小楼。
斟酒邀朋三五个，谈天论地放歌喉。

大雪

寒云剪碎玉花开，漫舞河山一色裁。
试问娇娘何事去，麦融甘露瑞祥来。

赞长子理发师

□ 冯五斤

全靠我的好手艺
刀剪舞去灰尘
拍拍后背去灰尘
您送来了一批批“旧兵”
迎来了一批又一批的新生
您站在春夏秋冬里
用忙碌的身躯
支撑着他们的希望
也与他们一起年轻

高喜文的诗

夜雪二首

(一)

琼英昨夜要风流，约得玄冬越梦楼。
一幕垂帘门外拒，情痴醉卧冷墙头。

(二)

起帘逢瑞满铺银，似玉琼花净世尘。
挥帚农翁描画景，稚雕雪塑写天真。

农家

陋室寒冬火点燃，灶台老妪弄炊烟。
酸辛日月从容对，白煮沧桑可感天。

去苏村

堪言天道好绝情，雪滑羊肠步履艰。
一晃魂飞犹若醉，定神覆地吻寒冰。

元旦感怀

曾怀有梦改从前，谁料牛辞虎掌权。
任尔退休薪水领，笑翁羞涩守农田。

元旦一家人

喜满农家酒满樽，严寒怎阻节销魂。
平生乐事亲人聚，逗我心欢俩小孙。

如梦令·元旦(外二首)

□ 张永进

辞旧迎新霞璨，多少事犹期盼。一切顺其然，无论得失皆赞。
留恋，留恋，若憾且当铺垫。

相见欢·岁杪随感

一年帷幕将收，不强求。任尔悲欢多少总东流。
向前看，春一片。踏青游，曲水流觞醉赋论春秋。

破阵子·西安加油

魑魅残余来犯，长安众志成城。百姓家关门闭户，执甲人签名请缨。全民敌忾冲。

“马甲”裹身识破，飞蛾扑火轻生。防控层级裂隙，抱团同归早逆行。明朝大汉。

元旦

晓看晨辉紫气生，方知今日一年更。
携来铁帚除陈旧，斟满屠苏划锦程。
瑞色莅临千里锦，害虫殆尽早春明。
神州万象传奇秀，业事欣欣竟向荣。

小寒

小寒彻冷潞州城，万树梨花盼日晴。
雪掩杏山梅吐蕊，风听涧润水无声。
稚童伏案修功课，老丈围炉对酒觥。
只待春回雷报雨，苍天佑我好收成。

诗

清韵芬芳亘古今，风骚独领尽佳音。
行间字里言情志，月下花前伴柳琴。
引兴唱酬家国秀，放怀感慨意题深。
天时助我传薪火，再向书山苦作寻。

唐朝和尚的诗

羊头山佛塔

塔立如椎座伏羊，佛门瑰宝此间藏。
伯夷拒食周朝黍，千古忠魂后世夸。

祭天坛

一朝登顶祭天坛，古貌依稀砌石残。
似述寻冬求短日，曾为测影立长杆。
逢秋五谷灵台祀，守夜三更北斗观。
祈下禾丰民饱腹，农耕社会始开端。

羊头山五谷畦

若同农耕何处早，羊头山上祭坛西。
停身古垒峰窑旁，入目方坪草木低。
丹雀曾衔禾九穗，黍麻广孕庶千黎。
当年旧址今犹在，五谷源渊五谷畦。

赞环卫工人

□ 那些花儿

凌寒窗外点疏星，多少人家睡梦中。
黑暗长街稀笑语，沙沙竹帚做和声。

二

三九隆冬刺骨寒，五更将旦晓星残。
躬身清扫弯如月，日日坚持不简单。

调解断想

□ 李书文

遇到问题多动脑
寻求法律找依据
根据情况做判断
政策法律和情理
找准契机搞突破
攻心为上当巧妙
互相换位有境界
迎刃而解矛盾消

环卫工人

□ 王鸿远

杂秽壅围隙隐身，洁除洒扫破凌晨。
暑寒不胜埃中舞，扮靓城池日日新。

二

垃圾如山面垢尘，积劳忘倦倍艰辛。
勿言状迹归平淡，敝帚悠悠写大仁。

三