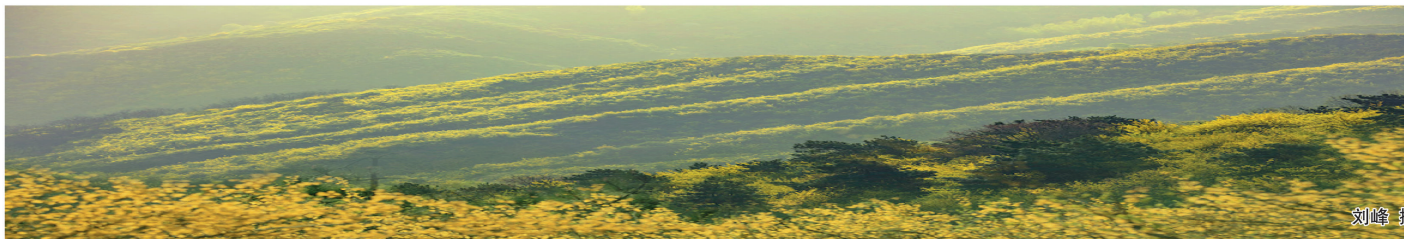




白玉恒 篆刻

诗专号



刘峰

之韵(组诗)

刘建航

竹篱暗香，工闲弄笔漫窗。
蔓草苍原冷，哀雁寒林旷水凉。
瓜情心惻惻，皤生百感意茫茫。
一笑开颜日，鬓与枫红共对霜。

西风暗洒香，江天万里着秋裳。
红叶吟霜韵，隔岸黄茅诵露章。
有情当绚烂，沧桑无意得辉煌。
曾我乘桴水，逐浪涛声颂夕阳。

春秋频换裳，韶华飞逝未延长。
纵天来笔，月朗犹涂纸作墙。
六根修净界，十年一剑削标桩。
一世劳神苦，怎许蹉跎半寸光。

辽阔赏秋黄，落照斜阳草影长。
去茫烟作幕，潮流滚滚浪为墙。
来心依豪语，帅气无需靠靓妆。
平生春夏茂，桑榆晚景有风光。

几度入高楼，极目天涯满眼秋。
余情存碧影，山光蓄意焕青头。
千峰千诗纵，江纳万流万赋收。
风骚几度飞，归来解甲寄词筹。

水复又重阳，夕照秋浓菊正黄。
今我始未换，回眸馨软齿难饴。
直宜优身唐，唐突疏狂梦体强。
还忆稻黍晚，归原卸甲入苍桑。

西风黄叶中，逍遥荷岸竞莲红。
玉雨春颜失，苍石清华秋水蓬。
血烟消足迹，浮生若梦转头空。
遍遍驰骋处，惠我韶华烂漫中。

风雨欲何求，客世尘寰万苦收。
去扬临岸整，甘将平淡隐同俦。
翠碧增山色，艳艳殷红夺野幽。
从来心胜火，霜浓之际最知秋。

观影费吟哦，客世蹭蹬似上坡。
春晖磨一剑，韶光秋水折几戈。
开拓穷途日，白发凄凉在再蹉。
平生遗憾事，暮年慰老唱无歌。

去碧漫荒烟，不尽苍茫感惨然。
衣襟难预讯，今遭未解试求禅。
因问生虚火，脑际无聊聊解篇。
斜阳剩刹那，还当剩彩赠霞天。

岚的诗

吹咏叹

一阵风
了人们的心情
一盏灯
了路途的光明
一朵花
了旖旎颜色
一场雨，
了干涸的心灵

城市
自己的文明
鱼火、琴瑟泛舟中
有秀气的文明

那身穿红马甲的志愿者
走上街头，走进胡同
用满腔热情
把杂乱无章变得齐齐整整
你再
那纯朴的乡村
告别了脏乱差
正在大步走向振兴

千年古城
处处洋溢着文明
文明脚步
永远不失优雅
而最美长子
又怎能
辜负了这优美的诗情

元旦迎新三首

一
开元启运瑞华临，时又风吹万象新。
牛去犹存牛干劲，虎来更展虎精神。

二
瑞雪迎春又一年，撕光旧历岁添新。
开怀有寄从头越，不足生成动力源。

三
百载由穷变富强，为民服务作宏纲。
复兴之路凭忠胆，一路乘风再远航。

晋商

纵横口外几多辛，守信存诚立本身。
坐观风云开世运，千秋事业继新人。

晨晓

风来吹破五更残，雨打东窗到晓寒。
一枕疏声惊客梦，庭前花影是谁吟。

冬陌，一枚时光雕琢清软的音符

□ 烟染眉

我可以摘星的手指，来织补时光，
有来自山脊的季风，
鬼魅地打探着关于流年的一些碎语。
阳光，明静的可以澄一湖水的清丽，便是笛韵
逾越千古的清音，
由枝梢的廖意中略带明媚。
不需要厚重了吧，有的只是清凝的乐音，是时
光漫洒的锦煌。

贴近地心，脚步丈量不了深度，心，
可以。就如一枚相思，任意。
关于那些心疼的字眼，
已经被尘封于记忆、标本里，
除了夹带流年的数码，
更多的是琳琅，明灿的风姿。

月朗，星稀，于冬日青穹共相，却互不拥挤。
在山峭，聆听关于千古的话题，
是时光肌肤上最精细的雕花，
眉骨清绝，纤指婉柔，相予相承，环绕山脊。

筑琴，而从琴音里每一阶音符都自然天成，独具匠心，那么，可以缓步了吧，缓些，再缓些。
只为聆听这绝世天籁，
无尽的妙意，可以与你在桥的那头相视，悄然
无语，
因为已经不需要言语。
冬的嶙峋中，延着这一桥清越的音韵，
便是窥见了关于生命里的一切，
我可以看见你的，触摸心魂的灵犀，
这一指念，
由心径延伸，抵达你的心房。
坐落在枝头的阳光，一笔一笔，
可浓墨，可淡描，就如花叶的繁茂，也如树干薄
圆的单行

洪荒，
早已是搁陈的往事，新生的能量永远是爱的絮语，
一廊一廊。
任流年风化了石柱，心，依然彩彰。
我便不再忧伤，穿越时光的屏阻，我想，你早已
在我的身旁。

冬雪还没有飘落，我可以羽化所有的思疼，
心曲里的柔软，你可一一触摸，抚姿，就如我，
把你温在心房，暖着，念着。

浊音已涤荡于寂寥流空，而心，
只一枚暖意的念许，已妙音成曲，会意于你温
软的心房。

托起枚枚阳光的柔软，嗅千年温软，聆清音袅袅，
有风细碎的絮语，喃喃地萦绕耳际、心上。
我便是醉了……

教师礼赞

□ 张振维

学校是铁打的营盘
学生是流动的铁兵
您送走了一批批“旧兵”
迎来了一批又一批的新生
您站在春夏秋冬里
用忙碌的身躯
支撑着他们的希望
也与他们一起年轻

您是讲台的主持人
用语言 用行动 用心灵
像阳光雨露 让幼苗成长
化蛹成蝶 奔向梦想
您是一列不会奔跑的火车
运输着知识 雕刻着智慧和修养
用坚定和勤奋的精神
跑出不朽的信念和锦绣华章

茶水如歌(组诗)

□ 刘青云

一
茶壶冒着腾腾热气
我似看见采茶姑娘的汗水落在茶树上
清进泥土里
品着清气凌香的茶水
我听见采茶姑娘甜美的歌声
甜润的茶歌这边飘过
那边又和来悠悠茶曲
一壶茶水还未喝尽
我的心就被陶醉

二
时光轮转茶更新
悠悠茶气盖长江
清香欲断黄河魂
茶道上飘着采茶人的倩影丽姿
茶树头 杜鹃声声频频报道茶的喜音
天南地北
新茶气韵专与真情爱茶人品叙

三
紫砂壶里气流畅
茶氤弥漫万里香
茶水似诗似赋似画图
犹见叶叶向阳开

一壶茶水一锅烟
道古论今碧叶绽放总勾魂
壶里藏春秋
香气著诗味
朝露沾湿浣浣人

雪(组诗)

雪

衣衫素雅迎风舞，玉骨冰肌六瓣开。
不羨芊芊花朵艳，独临神域九霄来。

梅花雪

北风怒吼不成歌，雪落梅开展玉罗。
不羨万花娇俏趣，素装起舞醉吟哦。

夜雪

北风嬉闹起寒流，傍晚梨花舞小楼。
斟酒邀朋三五个，谈天论地放歌喉。

大雪

寒云剪碎玉花开，漫舞河山一色裁。
试问娇娘何事去，麦融甘露瑞祥来。

赞长子理发师

□ 冯五斤

全靠我的好手艺 理发头上显奇功
刀飞剪舞去灰尘 按摩全身真舒畅
拍拍后背去去火 打打眼脸看的光
掏掏耳窝听的清 头发染的乌黑亮
眉毛修的细又长 姑娘发型多时尚
理发顾客坐满屋 有来有去生意忙
全国各地有名望 手艺精巧美名扬

高喜文的诗

夜雪二首

(一)
琼英昨夜覆风流，约得玄冬越梦楼。
一幕垂帘门外拒，情痴醉卧冷墙头。

(二)
起宿逢瑞满铺银，似玉琼花净世尘。
挥帚农翁描画景，稚雕雪塑写天真。

农家

陋室寒冬火点燃，灶台老妪弄炊烟。
酸辛日月从容对，白煮沧桑可感天。

去苏村

堪言天道好绝情，雪滞羊肠步履惊。
一晃魂飞犹若醉，定神覆地吻寒冰。

元旦感怀

曾怀有梦改从前，谁料牛辞虎掌权。
任尔退休薪水领，笑翁羞涩守农田。

元旦一家人

喜满农家酒满樽，严寒怎阻节销魂。
平生乐事亲人聚，逗我心欢俩小孙。

如梦令·元旦(外二首)

□ 张永进

辞旧迎新霞璨，多少事犹期盼。一切顺其
然，无论得失皆赞。

留恋，留恋，若憾且当铺垫。

相见欢·岁杪随感

一年帷幕将收，不强求。任尔悲欢多少总东流。
向前看，春一片。踏青游，曲水流觞醉赋论
春秋。

破阵子·西窗加油

魅魅残余来犯，长安众志成城。百姓家关
门闭户，执甲人签名请缨。全民敌忾征。

“马甲”裹身识破，飞蛾扑火轻生。防控层
层到位，全民同心同德，明朝复太平。

元旦

晓看晨辉紫气生，方知今日一年更。
携来铁帚除陈旧，斟满屠苏划锦程。
瑞色莅临千里锦，害虫殆尽早春明。
神州万象传奇秀，业事欣欣竞向荣。

小寒

小寒御冷潞州城，万树梨花盼日晴。
雪掩峦山梅吐蕊，风听浚澗水无声。
稚童伏案修功课，老丈围炉对酒觥。
只待春回雷报雨，苍天佑我好收成。

诗

清韵芬芳亘古今，风骚独领尽佳音。
行间字里言情志，月下花前伴柳琴。
引吭唱酬家国秀，放怀感慨意幽深。
天时助我传薪火，再向书山苦作寻。

唐朝和尚的诗

羊头山佛塔

塔立如椎崖伏羊，佛门瑰宝此间藏。
伯夷拒食周朝粟，千古忠魂后世姜。

祭天坛

一朝登顶祭天坛，古貌依稀砌石残。
似迹寻冬求短日，曾为测影立长杆。
逢秋五谷谷台祀，守夜三更北斗观。
祈下禾丰民饱暖，农耕社会始开端。

羊头山五谷畦

若问农耕何处早，羊头山上祭坛西。
停身古垒峰峦望，入目方坪草木低。
丹雀曾衔禾九穗，黍糜广孕庶千黎。
当年旧址今犹在，五谷渊源五谷畦。

赞环卫工人

□ 那些花儿

一
凌寒窗外点疏星，多少人睡梦中。
黑暗长街稀笑语，沙沙竹帚做和声。

二
三九隆冬刺骨寒，五更将晓晓星残。
躬身清扫弯如月，日日坚持不简单。

调解断想

□ 李书文

遇到问题多动脑 周密调查最重要
寻求法律找依据 先在肚里打腹稿
根据情况做判断 察颜观色定音调
政策法规和情理 公序良俗兼顾到
找准契机搞突破 攻心为上当巧妙
互相换位有境界 迎刃而解矛盾消

环卫工人

□ 王鸿远

一
杂秽塞团隐隐身，洁除洒扫破凌晨。
暑寒不坠埃尘舞，扮靓城池日日新。

二
垃圾如山面垢尘，积劳忘倦倍艰辛。
勿言状迹归平淡，敞帚悠悠写大仁。

三