

走近九连环

□ 李秋保

南张店，李家院。
包栳，连成片。
房挨房，院套院。
千年古村落，最美九连环。
甲辰夏月，六月初六，我是循着这首的优美旋律，走进长子县南张店村连环大院，去感受这座古建民居独力力的。
南张店是长子县四大古镇之一，地成之南，深藏大山一隅，山川形胜，秀美，早在1500多年前这里就是晋冀秦马古道上的重要辅驿之一。
步行尽江山数十程，五云深处见夙明月明舍旌旗列，更听鸡鸣第一声。九五当世享，品物均沾语录荣。万载常闻鼎，臣民相与乐升平。”一首《晋书漳泽驿壁》的七律古诗，见证了明朝南张店作为晋冀秦马古道辅驿的繁华也托起了南张店村的历史辉煌，至人们所咏诵。
人生代代无穷已，江山年年望相似。如一位踽踽独行的老者，却从不曾自己的脚步。我们追逐着历史的脚步走过了岁月，走过了风雨，也走过了渐渐变成了这历史长河中的寻梦。今天，当我们在友人李世钟先生陪同下，再一次走进上党重镇南张店恍若穿行在茫茫的时空隧道之中，寻眼前这座九连环大院历史深处的
一座九连环，半部张店史。“丹岭西是美丽的。丹岭怀抱中的南张店更走进张店，品读张店，在感慨天地造同时，我们欣喜地发现，一座古村落古民居，在这里如此完美地组合起，不离不弃，相映生辉，在人类历史长河中，绽放出奇异的夺目光彩。特别是明清时期，南张店作为晋冀秦马古道的一方辅驿重镇，店铺林立，商集，马帮成群，驼铃叮咚，夜来星辉不熄，宛若一幅灵动的画卷在上缓缓铺展开来。每当夜幕降临南张店的各大店铺前，灯明火旺，车马声，人声鼎沸，熙熙攘攘，南来北往，东奔西走的游客，齐聚在这里，店打间，或转运货物，成为晋冀秦马古道最亮丽的一道风景。李氏家为南张店的村中大户，更是凭借驿通八达的便利条件，抓住机遇，乘上，沿街设铺，坐地经商，涌现出了巨商大贾，迅速成为这片土地上真正主宰。于是，一座精心设计、精巧布雕细琢的李家大院在原址上拔地而起，房与房相连，院与院相通，逐步形成“辉映八斗”九连环这样的完美格到了民国鼎盛时期，商铺规模越做越来往商家越来越多，南张店村的各种酒坊、商店、当铺多达百十，仅车马大店就有五家，日可留宿马匹几百头，一举成为闻名遐迩的党重镇。时势沧桑，风光不再。经修缮的九连环大院，古朴典雅，风韵，以其无声的存在昭示着昔日的此刻，我们从一座座民居大院中穿行于庭院与回廊之间，情亦悠然，享受着大院带给我们幽静谧的惬意与快感。恍惚间，一首的歌谣从远方飘来，宛如历史的在心头激荡：“咚咚锵，咚咚锵，张只金凤凰，商舖林立身躯壮，两厢是翅膀；咚咚锵，咚咚锵，晋冀驿路长，长平关北张店铺，驼铃声声来。”这是一首曾经为张店人熟知的歌谣词中唱的是那一代张店人心中和远方。
走近九连环，仰望大夫第。从雕刻的“大夫第”门匾下走过，一条长长

的黄沙岩石阶甬道，将我们带入这座迷官式的九连环大院。高墙深院，壁垒森严，房房相依，院院相通，给人以古朴、幽深、森严之感，彰显出大院地位的尊贵与不凡。世钟先生介绍说，这里曾是先祖业兴公生活工作过的地方，虽经千年风雨剥蚀，历经族人几度修缮，却依然保留了其原始的建筑风貌和九连环布局。接着，他兴致勃勃，侃侃而谈，给我们讲起了先祖李世钟的生平故事，也讲起了李世钟与九连环大院的深厚缘渊。相传，公元前260年，长平之战结束后，李氏先人从河南漂泊至南张店村，与在此开店的张家人儿结亲，并长期在南张店村定居。北魏孝文帝太和七年（公元483年），先祖李世钟在张店村降生。业兴少小聪颖，勤奋好学，机敏过人，抱负远大。年长学成，才华初露，步入仕途。十年一个台阶，十年一个辉煌。宣武帝延昌元年（512年），29岁的李世钟在朝廷担任校书郎一职。由于北魏时期十分重视天文历法的研究，作为校书郎的李世钟对历法研究有着极大兴趣，观天象，测风云，搞历算，终于在39岁时，以他写就的《戊子元历》为蓝本，博采众家之长，研修制定了《正光历》，从此结束了北魏没有历法的时代。李世钟也因造历有功，被封为“长子伯”。49岁时，继任平东将军、光禄大夫、安西将军，被封为屯留开国子。之后，他又于东魏兴和年间创造了《兴和历》，即使在监禁期间他仍呕心沥血地完成了《九宫行棋历》的创作，时年正好59岁。李世钟将其毕生精力献身于历法事业，他研制的历法在中国推行长达四百余年，堪称是中国天文历史上鼻祖式的人物。兜兜转转，走走看看。说话间，我们来到了九连环大院的小花园内。世钟先生指着修缮一新的阁楼式建筑，说：“这里就是业兴公在父母去世后，回乡丁忧期间，为

观察天象，预测吉凶，更好地完成历法的研修工作，经皇帝敕封而建的观象台。因其每次观察天象前都要沐浴更衣，焚香祭天，故史称“祭台”。这是我国民居中唯一设有祭台的地方。如今，先祖已故去近一千五百年，祭台也在千年风雨中变成了一堆废土。眼前的观象台是在祭台原址上重建的。”斯人远去，祭台犹在。我们驻足仰望，新建的观象台犹如一尊高高的纪念碑，屹立在九连环大院里，成为族人祭祀先祖，百姓怀念李世钟这位上党奇才的真正“祭台”。
江山留胜迹，吾辈复登临。站在南张店的大街上，一股时代的新风扑面而来。笔直宽敞的南北大道穿村而过，别具特色的别墅民居耸立两旁，绿树繁花点缀着千年古镇的景色，悬挂于两侧的大红灯笼迎风摇曳，新建的游客服务中心门前，人头攒动，游人如织，欢声笑语，喜气盈盈，到处呈现出一派节日的气氛。近年来，县委、县政府推行“文旅兴县”战略，南张店素有“千年古村，业兴故里，明清古镇，古道辅驿，文化名乡，战略要地”之美誉，是长子县唯一入选中国传统村落的一座古村，九连环大院景区作为全县文旅开发的重点工程名列其中。
六月初六，是先祖李世钟的诞辰纪念日，九连环大院景区第二届文旅推介暨李世钟诞辰1541周年纪念活动隆重举行。我们游走在九连环大院这座艺术的长廊里，观景赏画，读史吟诗，念天地之悠悠，发思古之幽情，深深被九连环大院浓郁的文化氛围激励着、感染着。最后，我们结伴来到村西的一座高台小院，向修缮一新的李氏祠堂走去。祠堂大门右侧，由著名书法家曹洪先生书写的碑刻，精妙绝伦，点石成金，令人顿足不前。李世钟纪念馆的大堂之上，一幅巨幅彩色画像令人仰望。抬头可见，一位精神

矍铄须髯飘然的老人，身着一袭黄袍，手持一轴书卷，正含笑健步向我们走来。好友李世钟见先祖业兴公在上，便赶忙走上前去，鞠躬施拜见之礼。此刻，我肃立于堂前，望着画像中这位慈善睿智的老人，默默地送上注目礼，向这位李氏先祖表达自己的敬仰之情。小院两侧的东西厢房内，悬挂着制作精美的李氏家训，句句经典，字字生辉，闪烁着人性的光芒，充盈着哲理的思考，让人从更深的层次上感受到李氏家庭文化的深邃与厚重。江山代有才人出。今天，从南张店村走出的李氏名人更是数不胜数，有的早已享誉海内外，名扬世界，有的成为了某个领域的大家巨匠，业内翘楚。可以说，这是一个浸润人们心灵，提振人们精神，启迪人们灵魂的地方，也是整个九连环大院景区的文化亮点。院落虽小，容量很大，所有承载家族文化内涵的东西都集中于此，令每个走进小院的游客浏览于其中，也感动于其中，在这里接受文化的熏陶、进行心灵的洗礼，获得灵魂的升华。文化是一面时代的旗帜，也是一个景区的灵魂。没有文化的景点是没有生命力的。从这个意义上讲，我们今天看到的不仅仅是一座神奇九连环大院，也是一种生生不息代代相传的大院文化。这是一个家族的文脉，也是一个家族的灵魂！
千年古村落，最美九连环！南张店，一座神奇的大院，托起了一个家族的辉煌；李世钟，一代旷世的奇才，成就了一个家族的兴旺。我相信，每一位炎黄子孙，每一位观光游客，每一位李氏后人，都将从这里汲取精神的营养，获得心灵的感悟，为民族的伟大复兴奉献自己的才智和力量。
历史将这样告诉人们，人们将这样拥抱未来……

农民赋

□ 常红卫

悠悠华夏兮，农为本邦；浩浩乾坤兮，民乃国根。广袤坤舆兮，耕稼乃基；悠悠岁序兮，农民为砥。
春至矣，东风送暖兮，农者荷犁，深耕耨壤，播希望之种；晓星沉，晨鸡初鸣兮，携来荷锄，细作精耕，盼秋来之丰。晓光初绽兮，农夫赴田畴，俯身于垄，翠苗摇曳，心寄希冀梦。骄阳似火兮，何惧汗湿衣，灌溉除涝，施肥松土，心坚无悔痛。
或遇天旱，早涝无常，蝗灾侵袭，麦黍欠收。旱魃为虐，洪涝无度，蝗蝎成灾，风雹骤降，霜雪酷寒。然其志未馁，心犹坚如松，抗灾自救，祈上苍怜悯，盼岁时有秋，粮谷满仓盈。风雨同舟，邻里相扶，共度艰难，情暖厄境中；守望相助，村邑齐心，勇对困窘，志高破愁容。
其德厚矣，质朴无华，诚信守真，义高情未穷。待人以善，和睦乡邻，虽劳身陇亩，却怀恩穹苍；虽粗食茅舍，仍知足欢逢。
今逢盛世，科技兴农，政策惠民，福祉乐无穷。机械替人力，仓廩渐充盈，电商通四海，蔬果销远程。然农民之功，千秋铭记，农民之劳，万载颂称。值此盛世，当崇其业，敬其劳苦，感其奉献，共谱新篇，农业昌隆，同铸鸿猷，乡村振兴。愿风调雨顺，谷丰果香，望国泰民安，农民兴旺。俾使大地葱郁，康康盈实，农民喜悦，邦国兴盛！之为赋也！

鹧鸪天·观围棋壁画上墙

(外二首)

□ 范卫国

壁画围棋映眼前，新村西马古风传。纵横棋局凝思绪，黑白分明蕴意绵。文化续，慧根延，传承千古韵无边。墙中故事倾心醉，国粹光辉耀世间。

水调歌头·尧王教子下围棋

尧王忧怀烈，教子立棋坪。丹朱狂纵淘气，灵智未曾醒。黑白石儿列阵，横竖纹样谋定，睿慧此中生。渐解兵戎秘，终可率雄旌。

西马村，围棋事，上墙呈。传承千古，弈道文化蕴豪情。雅士轻挥棋子，稚子初通门道，世事亦如枰。岁月滔滔去，国粹永驰声。

对弈人生

黑白交错世情连，枰内行棋战火燃。攻守筹思谋略远，舍留愿意慧心坚。输赢难测皆依运，胜负无常莫怨天。局罢长舒云雾散，闲观岁月意安然。

连日伏雨有作

(外一首)

□ 久品三味

格暴狂飙大陆经，连天伏雨几时停。重云似盖长遮日，积水成河不映星。却恨方酣清梦破，难教欲歇素心宁。潇潇节奏推顿耳，但作文林郭曲听。

郑钦文获奥运女网冠军有题

红土赛场灯火明，五环旗下会精英。东方巾帼姿安妥，西壤娇奴倦意呈。稳健风标能九转，高超技艺会三惊。华年如此大心脏，何止巴黎今一荣。



刊头题字：
苗志杰

中年少女的人间清醒：独善其身

在这个世界上，每个人都是独一无二的，拥有自己独特的魅力和价值。找到一个属于自己的角落，把自己像一朵花一样，放在自己的角落里独善其身，不受外界干扰和影响。这是多少人渴望达到的状态。

当她独处的时候，她才可以完全成为自己。总说独善其身的女人很厉害。名家所言“不论别人如何都要自己珍视自己，对得起你内心的那一抹骄傲傲己的世界她独善其身，在别人的世界固守自然。”